

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Luogo e data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità



Simone Bedini

Italiana

Ostra (IT) - 06/01/1961

Dal 2003 ad oggi

Elsinor società cooperativa sociale - Via Boltraffio, 21 IT - 20129 Milano (MI)

Tel. 02 606021, Fax 02 60857934, e-mail fontana.teatro@elsinor.net

Spettacolo

Project manager e controllo di gestione

Progettazione per finanziamenti e gare di appalto italiane ed europee, controllo di gestione e di bilancio

Dal 2005 al 2016

Associazione Teatro Cantiere Florida - Via Pisana, 111r IT - 50143 Firenze (FI)

Spettacolo

Presidente

Organizzazione di rassegne e laboratori teatrali

Dal 2006 al 2007

Elsinor società cooperativa sociale - Via Boltraffio, 21 IT - 20129 Milano (MI)

Tel. 02 606021, Fax 02 60857934, e-mail fontana.teatro@elsinor.net

Spettacolo

Direttore di Progetto

Direttore di progetto "Performing Arts 2 - Dispositivo Multimisura Azione di Sistema FSE - Ob. 3" per Regione Lombardia

• Date (da - a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da - a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da - a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da - a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Dal 2005 al 2006 Elsinor società cooperativa sociale - Via Boltraffio, 21 IT - 20129 Milano (MI) Tel. 02 606021, Fax 02 60857934, e-mail fontana.teatro@elsinor.net Spettacolo Direttore di Progetto Direttore di progetto "Performing Arts - Dispositivo Multimisura Azione di Sistema FSE - Ob. 3" per Regione Lombardia Dal 1987 al 2002 A.M.A.T. - Via Mazzini, 14 IT - 60100 Ancona (AN) Te. 071 2075326m Fax 071 54813 Spettacolo Direttore Amministrativo Controllo di gestione e bilancio, redazione budgets delle rassegne, gestione dei clienti e dei fornitori, gestione rapporti con gli Enti Pubblici, redazione dei progetti per finanziamenti pubblici e privati Dal 1994 al 1999 Compagnia delle Opere - Via Barignani, 13 IT - 62100 Pesaro (PS) Tel. 0721 370712, Fax 0721 370713 Piccole e medie imprese Consulente Finanziamenti comunitari, cooperazione internazionale, gare di appalto internazionali Dal 1996 al 1998 A.L.I. - Via Murri, 20 IT - 63821 Porto Sant'Elpidio (AP) Spettacolo Consulente Contabilità e Bilancio Festival Internazionale di Teatro per Ragazzi di Porto Sant'Elpidio
--	--

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a)
- Nome e tipo di Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

CAPACITA' E COMPETENZE PROFESSIONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

PRIMA LINGUA

ALTRE LINGUE

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale

CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dal 1980 al 1985

Università degli Studi di Urbino - Facoltà di Lettere e Filosofia

Letteratura Italiana, Storia Medioevale, Storia Moderna, Storia Contemporanea, Storia dell'Arte

Laurea in Lettere Moderne

Sono un **project manager** con esperienza di 37 anni, maturata principalmente in società del settore dello spettacolo e della cooperazione.

Ho sempre ricoperto incarichi di responsabilità con serietà e professionalità, attraverso un lavoro di gruppo con il personale a me sottoposto e in linea con gli obiettivi delineati dagli organi direttivi delle aziende.

Ho inoltre acquisito capacità e competenze in aree collegate quali: controllo di gestione aziendale, pianificazione strategica, controllo operativo, ricerche di cooperazione internazionale.

Responsabilità, tenacia nella ricerca degli obiettivi strategici, leadership, collaborazione, spirito di squadra e di iniziativa sono gli altri aspetti della mia personalità professionale.

Italiano

FRANCESE

Buono
Buono
Buono

Ottima conoscenza del pacchetto Office e dei principali browser internet

Altre esperienze

Dal 1981 ad oggi

Curatore dell'opera dell'artista Tarcisio Bedini.

Dal 1993 al 1994

Presidente del Centro Culturale "Simona Romagnoli" di Ostra

Roma, aprile 1994 - Corso organizzato dalla DG XXIII della Commissione Europea per l'utilizzazione della rete telematica VANS.

Firenze, ottobre 1994 - Conferenza annuale degli Euro Info Centre della DGXXIII della Commissione Europea.

Bruxelles, dicembre 1994 - Corso organizzato dalla DGXXIII della Commissione Europea per la formazione di consulenti e generalisti della rete degli Euro Info Centres.

Firenze, novembre 1995 - Corso organizzato dalla DGXXIII della Commissione Europea per l'utilizzazione delle banche dati dalla CEE.

Pesaro, aprile 1996 - Corso organizzato dalla Compagnia delle Opere per la formazione di consulenti in materia di finanziamenti Cee alle piccole e medie imprese.

Camerino, maggio 1996 - Corso organizzato dall'Università degli Studi di Camerino su "Internet: lavorare navigando".

Bruxelles, novembre 1999 - Corso organizzato dalla DG XXIII della Commissione Europea su "Feedback Mechanism Group".

Bruxelles, novembre 2001 - Corso organizzato dalla DGXXIII della Commissione Europea su "Feedback Mechanism Group".

Milano, luglio 2005 - Corso "Il controllo di gestione" organizzato dalla società Cogenia Consulting in cui sono stati trattati i seguenti argomenti: i processi di pianificazione e controllo; budget e controllo budgetario; la contabilità dei costi; la contabilità analitica; il reporting di gestione.

Cesena, febbraio/marzo 2011 - Corso "Imprese cooperative e innovazione: percorsi di competitività. Progetto 1 il controllo di gestione e la finanza d'impresa" organizzato da Irecoop Emilia Romagna.

Milano, gennaio/febbraio 2016 – Europrogettazione 2014-2020 organizzato da Futura Europa

Bologna, 5 settembre 2016, Progettazione europea, organizzato da Assitej Italia

Pubblicazioni

Ho coordinato le pubblicazioni e i cataloghi delle seguenti rassegne:

Tarcisio Bedini (novembre / dicembre 1991, Ancona Atelier dell'Arco Amorofo);

Tarcisio Bedini e Ostra (agosto 1992, Ostra Lanterna Verde);

Tolentino '92. Rassegna di arte umoristica, di satira e caricatura (settembre / ottobre 1992, Tolentino Palazzo Sangallo);

XLIV Rassegna d'arte G.B. Salvi e piccola Europa (luglio / agosto 1994, Sassoferrato Palazzo Oliva);

L'arte sacra dei Bedini (ottobre / novembre 2000, Roma Palazzo Valentini);

Iconostasi: Stagioni e territori dell'arte (maggio / giugno 2003, Loreto Palazzo Municipale);

Creatività e ricerca nella pittura di Tarcisio Bedini (agosto/ottobre 2015, Ostra Refettorio delle Clarisse),

1 giugno 2021

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi della l. 196/03